

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Tadeusz Stegner, <i>Wypoczynek „u wód”. Kobiety z ziem polskich w dziewiętnastowiecznych kurortach</i>	9
Marta Zbrzeźniak, <i>Polskie peregrynantki we Włoszech w latach 1815–1848. Portret Italii, jej kultury i mieszkańców</i>	25
Maria Korybut-Marciniak, <i>Wileńskie damy dobroczynne w pierwszych dekadach XIX wieku – motywacje, działania, postawy</i>	39
Beata Perlak, <i>„Cóż Ciebie droga Pani z snu objąć wyrzywa?” – kilka słów o dramatopisarkach polskich 1. połowy XIX wieku</i>	57
Karolina Studnicka-Mariańczyk, <i>Nieudane zabiegi matrymonialne kawalerów starających się o rękę hrabianki Ludwiki Ostrowskiej</i>	69
Norbert Morawiec, <i>Feminizowanie historii a soteriologiczny wymiar kobiecości – na przykładzie „Opowiadań o Historii powszechnej dla ludu wiejskiego” Ludwiki hrabiny Ostrowskiej, dziedziczki z Maluszyna</i>	87
Katarzyna Ryszewska, <i>Natalia Kicka (1801–1888) – pionierka polskiej archeologii</i>	111
Marta Kłak-Ambrożkewicz, <i>Teodora z Giebułtowskich Matejkowa (1846–1896) – żona, matka, muza...</i>	123
Iwona Janicka, <i>Obraz z życia wileńskich „kobiet biletowych” na podstawie dokumentów policyjno-lekarskich z 2. połowy XIX wieku</i>	135
Roman Jurkowski, <i>Rosjanie we dworach kresowych po powstaniu styczniowym. Matki-Polki a zaborca</i>	149

Malwina Mazan-Jakubowska, <i>Na zesłaniu i w kresowym dworze – fragmenty codzienności w dziennikach Pauliny i Zofii Białożorówny z 1. połowy XIX wieku</i>	161
Kinga Lisowska, <i>Edukacja kobiet w domach rekolekcyjnych dla dziewcząt i pań diecezji warmińskiej w 2. połowie XIX wieku</i>	173
Krzysztof Lewalski, „Szatan [...] nawet przez brzydką niewiastę potrafi usidlić kapłana”. <i>O kobietach z perspektywy pasterzy dusz (XIX/XX w.) Zarys problematyki</i>	187
Mateusz Klempert, Aleksandra Chodkiewiczówna, Michalina Zaleska, Zofia Bower Saint Clair – <i>kobiety ze zdjęć Stanisława Kazimierza Kossakowskiego</i>	203
Roksana Ligocka, <i>Aspekty życia kobiety w karykaturze polskiej przełomu XIX i XX wieku</i>	225
Ewa Iglewska, <i>Uwięziona /uwięziony w ciele kobiety? Geniusz i obłąkanie, czyli niepokoje egzystencjalne Marii Komornickiej vel Piotra Odmieńca Własta</i>	239
Magdalena Patatyn, <i>Życie i działalność Konstancji z Zamoyskich Sanguszkowej (1864–1946)</i>	249
Sylwia Skiendziul, Katarzyna Zaremba, <i>Obraz wielkopolskiej patriotki i działaczki politycznej Emilii Szczanieckiej</i>	261
Bibliografia – wybór	273